

Gubernātor ānulum tam pulchrum admīrātur, tum  
 180 conversus ad Mēdum “Profectō” inquit “dīves esse vi-  
 dēris, ut servus! Num dominus ille sevērus, quī tibi  
 imperābat ut opus sordidum facerēs, tantum pecūlium  
 tibi dabat prō opere sordidō?”

Mēdus rubēns nescit quid respondeat, et velut homō  
 185 surdus mūtusque ante eōs stat.

Lȳdia: “Quīn respondēs? Sacculum prōmpsisitī pecū-  
 niae plēnum — nōnne tua erat ista pecūnia?”

Mēdus turbātus, dum oculōs Lȳdiae vītāre cōnātur,  
 mercātōrem celeriter accēdere videt.

## 190 GRAMMATICA LATINA

### Coniūctīvus

#### Tempus imperfectum

#### [A] Āctīvum.

Dominus servum monet ut sibi pāreat.

195 Dominus servum monēbat/monuit ut sibi pārēret.

‘Pāreat’ est coniūctīvus praesentis. ‘Pārēret’ coniūctīvus  
 imperfectī est. Coniūctīvus imperfectī (pers. III sing.) -ret.

Exempla: [1] recitā|re: recitā|ret; [2] tacē|re: tacē|ret; [3]  
 scrīb|ere: scrīb|eret; [4] audī|re: audī|ret.

200 Magister discipulum monuit ut tacēret et audīret et studiō-  
 sus esset. Tum eī imperāvit ut scrīberet et recitāret.

Pater: “Nōnne magister tibi imperāvit, fili, ut scrīberēs et  
 recitārēs?” Fīlius: “Prīmum mē monuit ut tacērem et audīrem  
 et studiōsus essem, tum mihi imperāvit ut scrīberem et recitā-  
 205 rem.” Pater: “Num necesse erat tē monēre ut tacērēs et audīrēs  
 et studiōsus essēs?”

Magister discipulōs monuit ut tacērent et audīrent et studi-  
 ōsī essent. Tum imperāvit ut scrīberent et recitārent.

ad-mīrārī = mīrārī (rem  
 magnificam)

prōmere -mpsisse  
 -mptum

pārēret

[1] recitā|re|m  
 recitā|rē|s  
 recitā|re|t  
 recitā|rē|mus  
 recitā|rē|tis  
 recitā|re|nt

[2] tacē|re|m  
 tacē|rē|s  
 tacē|re|t  
 tacē|rē|mus  
 tacē|rē|tis  
 tacē|re|nt

[3] scrīb|ere|m  
 scrīb|erē|s  
 scrīb|ere|t  
 scrīb|erē|mus  
 scrīb|erē|tis  
 scrīb|ere|nt

[4]	audi re m	
	audi rē s	
	audi re t	
	audi rē mus	
	audi rē tis	
	audi re nt	
esse	esse m	esse mus
	esse s	esse tis
	esse t	esse nt
-re m	-rē mus	
-rē s	-rē tis	
-re t	-re nt	

[1]	servā re r	
	servā rē ris	
	servā rē tur	
	servā rē mur	
	servā rē minī	
	servā re ntur	
[3]	merg ere r	
	merg erē ris	
	merg erē tur	
	merg erē mur	
	merg erē minī	
	merg ere ntur	
-re r	-rē mur	
-rē ris	-rē minī	
-rē tur	-re ntur	

Vocābula nova:  
fretum  
animus  
turba  
fāma  
libellus  
dictum  
prīnceps  
tībīcen  
potestās  
mundus  
nāvīcula  
vigilia

Pater: “Nōne magister vōbīs imperāvit, filiī, ut scrīberētis et recitārētis?” Filiī: “Prīmum nōs monuit ut tacērēmus et audīrēmus et studiōsī essēmus, tum nōbīs imperāvit ut scrīberēmus et recitārēmus.” Pater: “Num necesse erat vōs monēre ut tacērētis et audīrētis et studiōsī essētis?”

	Singulāris	Plūrālis	
<i>Persōna prīma</i>	-rem	-rēmus	215
<i>Persōna secunda</i>	-rēs	-rētis	
<i>Persōna tertia</i>	-ret	-rent	

[B] Passīvum.

Dominus imperāvit ut servus tenērētur et verberārētur, deinde ut vincīrētur et inclūderētur.

Dominus imperāvit ut servī tenērentur et verberārentur, deinde ut vincīrentur et inclūderentur.

Mēdus: “Salvus sum. Neptūnus cūrāvit ut ego ē periculō servārer nēve in mare mergerer.” Lūdia: “Nōlī putāre Neptūnum cūrāvīsse ut tū servārēris nēve mergerēris. Nēmō nisi Christus cūrāvit ut nōs ē periculō servārēmur nēve in mare mergerēmur.” Gubernātor: “Ego bene gubernandō cūrāvī ut vōs servārēminī nēve mergerēminī!”

	Singulāris	Plūrālis	
<i>Persōna prīma</i>	-rer	-rēmur	230
<i>Persōna secunda</i>	-rēris	-rēminī	
<i>Persōna tertia</i>	-rētur	-rentur	

### PENSVM A

Servus dominum ōrābat nē sē verberā-, sed dominus imperāvit ut tacē- et surg-, tum aliīs servīs imperāvit ut eumprehend- et tenē-.

Mēdus ā dominō fūgit, ut amīcam suam vidē- et semper cum eā es-. Mēdus: “Ā dominō fūgī, ut amīcam meam vidē- et semper cum eā es-.”

Mīnōs imperāvit ut Daedalus et Īcarus in labyrinthum inclūd-. Īcarus: “Quis imperāvit ut nōs inclūd-?” Daedalus: “Mīnōs imperāvit ut ego inclūd- et ut tū mēcum inclūd-.”

me attraverso gli esempi *pāstor* e *ovis*. Confrontando le nuove terminazioni con le desinenze delle due declinazioni che già conoscevamo, è facile rilevare che ci sono pochi punti di contatto, se si esclude la *-m* dell'accusativo singolare. Bisogna dunque studiare a fondo le nuove desinenze, in modo da assimilare e distinguere nel medesimo tempo. Il PENSUM A deve servire appunto ad accertare se avete acquisito una sicura padronanza delle varie desinenze della terza declinazione.

sing. *ēst*  
plur. *edunt*  
sing. *dūc!*  
plur. *dūcite!*

Il verbo nella frase *Ovēs herbam edunt* appartiene alla terza coniugazione, come si può vedere dalla terminazione *-unt*; ma il singolare è irregolare: *pāstor pānem ēst* (notate l'*ē* lunga in *ēst*, che distingue questa forma da *est*; la forma *edit* compare solo nel latino tardo). Notate anche l'imperativo tronco *dūc!* (senza *-e*), dal verbo di terza coniugazione *dūcit* (l. 65).

La congiunzione *dum* indica contemporaneità (cioè significa 'mentre'): *Dum pāstor in herbā iacet, ovis nigra ... abit* (l. 39). Dopo *expectat* ha il significato di 'che, finché': *Ovis cōnsistit et expectat dum lupus venit* (l. 69).

*suprā* + acc.  
*sub* + abl.

Nuove preposizioni sono *suprā* e *sub* (ll. 25, 30); *suprā* s'unisce all'accusativo e *sub*, qui, all'ablativo (con l'accusativo avrebbe il significato di moto 'verso sotto'), come mostrano anche le note marginali (*prp* = *praepositiō*).

*ipse -a -um*

Il pronome dimostrativo *ipse* (ll. 54-55: *Ubi est lupus ipse?*) si declina come *ille*, ma nel neutro esce in *-um* (non in *-ud*): *ipse -a -um*.

assimilazione:  
*ad-c... > ac -c...*  
*in-p... > im-p...*

Quando le preposizioni *ad* e *in* s'uniscono a verbi come *currit* e *pōnit*, si cambiano in *ac-* e *im-*: *ac-currit*, *im-pōnit*. In questi casi, cioè, la consonante finale della preposizione diventa uguale o simile alla consonante iniziale del verbo (*m* è una labiale come *p*). Questo fenomeno si chiama assimilazione (dal latino *similis*, 'simile').

## CAPITOLO 10

Come avverte il titolo, in questo capitolo si parla di animali e di uomini; inoltre, incontriamo due delle molte divinità della religione romana, cioè Mercurio, dio del commercio, e Nettuno, dio del mare. La narrazione si conclude con un incidente che avrà la sua importanza nel corso dei capitoli seguenti.

S'incontrano ora molte nuove parole della terza declinazione. Alcune

presentano nel nominativo singolare delle particolarità degne di nota: può trattarsi della scrittura *x* in luogo del gruppo *cs*, come nel caso di *vōx* (invece di *vōc|s*, cfr. il genitivo *vōc|is*), o può trattarsi della scomparsa della consonante finale del tema, come nel caso di *leō* (tema *leōn-*, cfr. il genitivo *leōn|is*) o di *pulmō* (tema *pulmōn-*, cfr. il genitivo *pulmōn|is*); ugualmente in *homō*, dove inoltre si verifica un cambiamento della vocale della sillaba finale del tema: gen. *homin|is*; in *pēs* è caduta una *d*: gen. *ped|is*. Perciò bisogna imparar bene non solo il nominativo singolare, ma anche il genitivo, che ci dà il tema per tutti gli altri casi della declinazione, tanto più che altrimenti, per molte parole, non è possibile determinare con sicurezza il tema: si notino per esempio *homō* gen. *homin|is*, o forme che già conosciamo come *mōns* e *dēns*, in cui prima di *-s* è scomparsa una *t* (gen. *mont|is*, *dent|is*). – Da *homō* in unione con la negazione *ne* deriva il pronome *nēmō* (< *ne + homō*).

3. declinazione *m/f*  
*leō leōn|is*  
*homō homin|is*  
*vōx vōc|is*  
*pēs ped|is*

*nēmō < ne + homō*

In questo capitolo compaiono anche alcuni neutri della terza declinazione, cioè *flūmen*, *mare* e *animal*, che terminano in *-a* nel plurale: *flūmina*, *maria*, *animālia*. Ma ne tratteremo più a fondo nel prossimo capitolo.

neutri della 3. decl.  
*flūmen flūmin-is*  
*mar-e mar-is*  
*animal animāl-is*

Nella frase *Cum avis volat, ālae moventur* (l. 15), il *cum* non è preposizione, ma congiunzione (italiano ‘quando’). – Nella frase *Hominēs ambulāre possunt, quod pedēs habent* (l. 24) *quod* è una congiunzione causale (= *quia*; italiano ‘perché’).

le congiunzioni *cum*  
 e *quod*

Il verbo *potest*, che s’incontra per la prima volta nella frase *Canis volāre nōn potest*, è in sostanza una forma composta con *est*: *pot-est*. Il primo elemento, *pot-* (che significa ‘in grado’, ‘capace’), si trasforma in *pos-* davanti a *s*; per esempio *pos-sunt* (< *pot- + sunt*) nella frase *Hominēs ambulāre possunt*.

sing. *pot-est*  
 plur. *pos-sunt*

*Volāre* e *ambulāre* sono i primi esempi dell’importante forma verbale chiamata infinito (in latino *īnfīnītīvus*), cioè che esprime lo stato o l’azione in astratto, senza definire né la persona né il numero. L’infinito latino termina in *-re*. Nei verbi con temi in *-ā*, *-ē* ed *-ī* (prima, seconda e quarta coniugazione) questa terminazione si aggiunge direttamente al tema: *volā|re*, *vidē|re*, *audī|re*; nei temi in consonante (terza coniugazione), fra tema e terminazione s’inserisce la vocale breve *-e-*: *pōn-e-re*. Di conseguenza, quando se ne conosce l’infinito, si può dire senz’altro a quale coniugazione appartiene un verbo. Quindi nei nostri vocabolari tutti i verbi sono segnati all’infinito: 1. *-āre*; 2. *-ēre*; 3. *-ere*; 4. *-īre*.

infinito: *-re*

La frase *Hominēs deōs neque vidēre neque audīre possunt* diventando passiva suona *Deī ab hominibus neque vidērī neque audīrī possunt* (ll. 38-39).

infinito passivo  
 attivo passivo  
 vocā|re vocā|rī  
 vidē|re vidē|rī  
 pōn|ere pōn|ī  
 audī|re audī|rī

*Vidē|rī* e *audī|rī* sono gli infiniti passivi dei verbi *vidēre* e *audīre*. I verbi in -ā, -ē e -ī (1., 2. e 4. coniugazione) formano l'infinito passivo sostituendo la terminazione attiva -re con -rī: *vocā|rī*, *vidē|rī*, *audī|rī*; i verbi in consonante (3. coniug.) hanno la desinenza -ī: *pōn|ī*, *em|ī*, *ed|ī*: *Sine pecūniā cibus emī nōn potest* (l. 62); *Gemmae edī nōn possunt* (l. 64).

sing. vult  
 plur. volunt

impersonale:  
*necesse est* (+ dat.)

Oltre che a *potest possunt*, in questo capitolo l'infinito s'unisce (come oggetto) anche al verbo *vult volunt*, come nella frase: *Iūlia cum puerīs lūdere vult, neque ī cum puellā lūdere volunt* (ll. 75-76) e (come soggetto) all'espressione impersonale di necessità *necesse est*; la persona che è necessario che faccia qualcosa, cioè che deve far qualcosa, va in dativo: *spīrāre necesse est hominī* (l. 58).

Ai verbi *vidēre* e *audīre* si può unire un infinito come oggetto, come anche in italiano: *Puerī puellam canere audiunt; Aemilia filium suum ā Iūliō portārī videt,...* *Quīntum in lectō pōnī aspicit* (nell'ultimo esempio appaiono due infiniti passivi).

*amā-re* < *amā-se*

infinito -se:  
*es-se*  
*ēs-se* (< *ed-se*)

In origine, l'infinito terminava in -se, ma già in epoca antichissima il latino ha trasformato in -r- la -s- 'intervocalica', cioè la -s- in mezzo a due vocali: in altri termini, dopo una vocale la terminazione -se è diventata -re. È rimasta invece nelle forme *esse* (infinito di *est sunt*) ed *ēsse* (infinito di *ēst edunt*), perché -se si aggiungeva direttamente al tema *es-* (cfr. *es-t*) e *ed-* senza vocale intermedia: *es|se* e (con assimilazione *ds > ss*) *ēs|se*; per esempio: *Quī spīrat mortuus esse nōn potest* (ll. 108-109); *nēmō... gemmās ēsse potest* (ll. 63-64).

ablativo di modo

In questo capitolo si trova anche l'ablativo di modo (*ablātīvus modī*): *hōc modō dēclīnātur multa vocābula; puer māgnā vōce clāmat*.

Attenzione, come sempre, ai "falsi amici"; per esempio *parere* che non ha il senso del nostro *parere*, o *spīrāre*, che significa sì esalare un respiro, ma non l'ultimo!

## CAPITOLO 11

Nel campo della medicina gli antichi erano, naturalmente, più indietro di noi. Non si deve credere però che tutti i medici fossero così semplicistici come quello che cura il nostro Quinto, e che appunto lascia perplessi anche i genitori di lui. C'è da ricordare, comunque, che il salasso, a quell'epoca (come del resto anche per molti secoli successivi), era considerato un po' come un rimedio per qualsiasi male (e anche oggi non succede lo stesso con certi medicinali?)